|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ETF Beograd | | | | | **FORMALNI LOG INSPEKTORA** | | | | | | | | | | | Strana **1** od \_\_\_\_\_ | | | | | | | | | | |
| **Projekat** | | | Web aplikacija za rezervaciju bioskopskih ulaznica - Kartko | | | **Podsistem** | |  | | | | | | | | | | | | | **Tip** | | | |  | |
| **Modul(i)** | | |  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Naziv doc** | | | RC-32-001 Log Inspektora 1.doc | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Ime Inspektora** | | | | | | | **Kod** | | Oblast #1 | | | | Oblast #2 | | | | | | | | | | | | | |
| Mateja Milojević | | | | | | |  | |  | | | |  | | | | | | | | | | | | | |
| **Uloga u FR procesu (oznaciti:** 🗹) | | | | | | | | | **Datum prijema** | | **Datum zavrsetka** | | | | | | **Priprema** | | | | | | | | | |
| Moderator \_\_ Autor 🗹 Inspektor  🗹 Zapisnicar. \_\_ Posmatrac | | | | | | | | | 8.4.2022. | | 8.4.2022. | | | | | | Dana | | | | | | | Sati | | |
| 1 | | | | | | | 2 | | |
| Da Ne  - Pripremljen sam za moju ulogu u FR procesu: 🗹 ◻  - Mislim da je ovaj proizvod spreman za FR: 🗹 ◻  - Re-inspekcija nakon ispravki je neophodna ◻ 🗹  (bice odluceno na kraju sastanka) | | | | | | | | | | **Pregled defekata** | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  | | Priprema | | | | | | | | Review | | | | | | |
| Veci | |  | | | | | | | |  | | | | | | |
| Manji | | 2 | | | | | | | | 2 | | | | | | |
| Otvoreni | | 1 | | | | | | | | 1 | | | | | | |
| **Ukupno** | | 3 | | | | | | | | 3 | | | | | | |
| **Defekti** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **#** | **ID** | **Lokacija(e)** | | **Opis** | | | | | | | | | | **Veci** | | | | **Manji** | | | | **Otv.** | | | | **Nap** |
| 1 |  | SmsRezervacijaUlaznica-Figma | | korisnik je tražio rezervaciju mesta od A1 do A5 koja su mu ponuđena kao slobodna, sistem mu je potvrdio rezervaciju samo za A1, A2 i A3 | | | | | | | | | |  |  | | |  | X | | |  |  | | |  |
| 2 |  | SmsRezervacijaUlaznica-Figma | | slajdovi nakon slajda 5 se čine kao greška, odnosno da su slučajno uneti, s obzirom da ne prikazuju normalan ni alternativni tok opisan u SSU | | | | | | | | | |  |  | | |  | X | | |  |  | | |  |
| 3 |  | Chernobyte - Kartko v.1.2  4.15. Уклањање филмова из репертоара | | nije jasno ponašanje sistema ukoliko za izabrani film postoje nezavršene projekcije, za 4.7. Организовање филмских пројекција je rečeno da administrator povezuje filmove i sale, te je ocekivano da za projekciju postoji film, koji ukoliko bi se obrisao sa repertoara bi možda poništio projekcije i rezervacije za iste | | | | | | | | | |  |  | | |  |  | | |  | X | | |  |
| 4 |  | SSU - 4.16 Kviz | | SSU je oznacen kao 4.16 a u glavnom dokumentu je ta funkcionalnost pod brojem 4.17 | | | | | | | | | |  |  | | |  |  | | |  |  | | | X |
| 5 |  | 4.16 Предлог публике-converted | | SSU je oznacen kao 4.16 a u glavnom dokumentu je ta funkcionalnost pod brojem 4.18 | | | | | | | | | |  |  | | |  |  | | |  |  | | | X |
|  |  |  | |  | | | | | | | | | |  |  | | |  |  | | |  |  | | |  |
|  |  |  | |  | | | | | | | | | |  |  | | |  |  | | |  |  | | |  |
|  |  |  | |  | | | | | | | | | |  |  | | |  |  | | |  |  | | |  |
|  |  |  | |  | | | | | | | | | |  |  | | |  |  | | |  |  | | |  |
|  |  |  | |  | | | | | | | | | |  |  | | |  |  | | |  |  | | |  |
|  |  |  | |  | | | | | | | | | |  |  | | |  |  | | |  |  | | |  |
|  |  |  | |  | | | | | | | | | |  |  | | |  |  | | |  |  | | |  |
|  |  |  | |  | | | | | | | | | |  |  | | |  |  | | |  |  | | |  |
|  |  |  | |  | | | | | | | | | |  |  | | |  |  | | |  |  | | |  |